



# مكرم بائنا يقبل النحاس باثنا وبعانقه ويقول لاهناف إلا بمياة لنحاس!

الوقت الى جوار رقعة النحاس باشا بهمس في اذنه . . همسات كانت تدوى كالرعد في آذان اعضاء نفيب الحامل ودو وهذا النصب

المتصب في توجيب المستوفي المتصب في المتصب في المتصب المستوف المتطب المت

شهرین تم یستقبل ویترکه له ویدخل فی ترکه صبری باشا

اقفالها قبل وفاته بايام نظرا الى المسائر التي منيت بها . وقد

مع مصطفى التحاص التحاس وحده فهوز المصاحبها . . تم عنف معاليه بحياة النحاس

فهومها مصطفىالتحاس، وروح و ضرح مكرم باشنا دادمسسان مصطفى التحاس، ولن بصوت الوفدين، يحملونه على الإضاف ابضاحه مكرم عيسه لصطفى وجر يتخون بحياة والدحاس التحاس وحب مصطفى التحاس ومكرم، قداح فيم مكرماشا، تا لك: ع تسد و و م

قيما بينهما تروة النحاس باشا

ابو علم باشاً مطامرة تريب قام بدور البطولة فيها مكوم عيد

- ٧ - ٧ - ٠ مذا تمب عليك٠

بَائْتُ الْ يَسْبِرُ حَتَى كُنَّ بِهُ وَهُو لِلْهِتُ وَمَا انْدِآهَ حَنَىقَالَ بِلْهِغَةَ ا

ونظر رفعته اليه بدهشمة فقال

. قال في معنى اجوابه السبال اله قد اعبى على رفعتك وأنت تسير قولم على الجبر كالصاعة واسرعت وأنا لاأشمر بنفسي لاطمئن عليك وقال له رفعة المنحاس باشا :

(ا نفید مات صبری و کلف سنموت ، اما الشی الدی ان عوت فهو الجهاد الذی استشهاد فی سمله صبری ، ان الوت نهایه کل هی ، اما الشی، السدی ان یموت

# وزيع زكة صبى بإشا على أعضا, الوفد!

بالتما الى مركزه الفديم . • ولكن

- عكمة الساعة -

الناس من خوف الوقد!

لشرائها على فؤاد سراج الدين باشا فرفض شراءها

على مصعبى المعلق المالة المعلق المالة المحلق المالة المستمالة المستمالة المحلقة المالة المحلقة المالة المحلقة المالة المحلقة المحلقة

مو رئيس المساول بهما وقصه الإشتراك في الوزارة التحاسية الى عارتها الديابات البرطانية لل عمل المراكب سنة ١٩٤٢ ولم يقيلا الاستراك ميها الا يعد الحاج شديد من التخاص باشا ومكرم

وقد رفض صبري باشا الدقاع عن الاستاد احد الركيل في التهم الني وجهها البه مكرم باشا في

أف جنيه منها ٥٠٠ قدان مر احود اطيان الدقهلية اشستراما



المرى افتدي \_ الاعلام دي معمولة علشان الهدئة ٠٠٠ والا الهدئة معمولة علشان الأعلام دي

هتمروا وبربطة الملم عالىالاجتماع

بهده الفتنة ، وهي الداعية اليمدء ولكن يظهر ان تقاليد السياسة الانجليزية في الصمير والتربص

ولکڻ ١٠ علي يد من ٢٠٠ على يد كلية الطب بانهم من و الزائرين، وهما يدعيان الاستاذ ، تايدي ، اللعبة الكشوقة التي تلمبهما السفارة اليريطانية ، وأسمع واضحك على آخر ماابتكو تهخيالات

فلد ارسل عندان المستران

# دسيسة مفضوحة! السياسة في كلية الطب

بقكم أحمد الصّاوى محل

الشبيود بدار الاتحاد المعرى الالجليزي وقد راوا باعيتهم

المرى ١٠ طيعا ١٠ طيعا ١

وما حجة علم الدعوة الطارلة العمشة إيهاالسادة الاطباءالا تجليز او أيها السادة الاطباء السياسيون؟

سنتين والآخر منذ سنة شهور؟!

الد دجال حسلم الهيئة الطبية

و تسوى مصر آن تقترض ۳۰ ملبون جنيه ذهب من امريكا . - اوع تنقوا بالراجل ده ۱۰ هـ واجل موش مضمون دا آنا استلفت منه ۵۰۰ ملبون جنيه :

عل صبدورهم قتالانا وصرعالما

لقهد كتها نظن أن الانجليسز

على مالة وخمسين مصريا من الاطياء التي تخولهم دعوة من بشماون

ارايتم إبها الاتجليسر انكم التم

مع رئيس الوفد البرلماني الامريكي

٠٠٠ في الحلقة السادسة مزعمره ٠٠٠ كان زعيم الالطبية الديموقراطية في الكونجرس ، تهدارت الابام وقاز الحزب الجمهوري ل الانتخابات الأخميرة ، قاصيح:عيما للاقلية النتوقراطيــة ، فلايسزال حتى الا"ن المستشارالاول للرئيس ترومان ، وعضو مثلثنا قال : ان وقتى ضيق جمدا ، فأنا أريد ان اسمافر الى الاقصر لاوي آنار مصر القنيةواريد في الوقت نفسه أن أطرف بعالم القاهرة كلها الله الم جريص على الا اتخلف عن جلسات المؤلم البريالي ، وأن اسرع بالبودة الى بلادي لا شترك في منافشة متروع

قال : التي لا استطيع الاتحدث باسم بلادي في حسف الموضوع ، ولكني استطيع الاتول - يصغني الشخصية - ال المريكا تامل أن يتوصل الطرفانال حل الخلاف بالطرق الودية .

قلنا : أن مصر قد سلكت جيم الطرق الودية وبعد ما تميت قدماماو فلم يسمها الا أن ترفع الامر اليحلس الامن . قال : ولسكن النضية لم تدرج بعد في جدول أعمال المجلس ٢٠٠

قلتًا ؛ أنها ستقيد قريبًا • • • ولهذا يهمنا جندا أن تعرف راى العربكا في هذا الموضوع الحطير • قال : ليس في استطاعتي الناقول شبئا باسم حكومة بلادي ،وكلُّ ما استطيع ال السول الله يكا ستقف دائما في جدانسالمدل والحرية ، تنفيدا للسياسة الحارجية المفررة النبي اعلىسامة

فلنا : ان هذه اجابة لاتكادتمطينا جديدا ٠٠ واذا كان الكلام لعلا على هيئة الاعم التجدد ٠٠٠ قلما : فلمساخ موضوع مسروموضوع فلسطن ٢٠٠ فالظاهر مع مصودع

قضية مصر

واستقلال الامم الصغرة

ت نصبها في اول الطريق ٠٠

الإرسى ولكن كرعبر الدنيمة الطبيقيل الكونجرس أقول النبي أوافق على هذه الساعدة لمثالية لاأن كركيان السيونان في حاجة شسديدة الى الاستقرار الافتصادي لحسابة استفالها البين ألى اعتداء تحارض ومن حق كل دولة منظرة أن تعلق 3939 916-34

قلب : أن مصر هي الانخري دولة ٠٠٠ ودولة صغيرة ، وتريد 19 EV 92 to 31 أيضًا أن تحمى استقلالها ... وص في حاجـــة الى الاستقرار

السيامي والاقتصادي ٠٠ ثم أنها عفی عام ...

انتقلت هيه ، آخر ساعة ، من نصر الى تصر تنتظره في وشنطن -



على حافة حوض السباحة جلس جلالته وحوله كبار الضيوف ثم أمر أن يتفضل الباقون جميعا الجلوس



كان كل أعضاء التؤفر البريائي الشول يتولون أنه من سود خالهم أنه أمر تحج في المساور القرار الم المراحة في في طبح الراحة خلالة الملكات • و لقد وجد الإطبعة في المستوى إلى المناصر غاير الاحد الملكات ولا مستوى المستوى ا وعاد الأعضاء عصر ذلك اليوم ، وقد وجمدوا الفرصة التي كانوا يبحثون عنها ١٠٠٠ لقد فابلوا الملك في أنشاص ١٠٠٠

الى اليسار : على مائدة الغدا، وقف جلالة الملك والى جواره اللورد ستانسا



الكونيس دوفيار تحصردرسا في احد فصول



نائية من هولندا ٠٠٠ كتطي جلا في مروعه برييه



حظرة النعام في زهرا، انشاص وخسادج



قيضت الحكومة المصرية علىضيساط الجليسز لانهم مروا في إ

اصدر وزير المالية قرادا بالغاء الامتياز المنوح لنسادى سبورتنج الذي يعتبر معقسلا منمعاقل الانجليز فالقاهرة • وقد استند وزير الالية ق قراره الى أن عقد الامتياز كان برما بين الحكومة المصربة

\* ذهب اعضاء الوقد الاعربكي لى المؤتمر البرلماني الى مكتب ميكل

نادى سبورتنج \* يعتقب بعض أعضاه الوقد م المنطقة بعض المصاء الوقد الأمريكي في المؤتمر البولماني أن مركز مصر الدولي سيكون أقوى بعد انتهاء هؤثمر موسكو

\* اشتد الكلاف بين وارير نفسه من النوع الاخير . \* تنسلم الحكومة منت

مركة النسور في الوعد المسلم لانتهاء عقد الاحتياز وقد وضع كادر خاص لوظفي الشركة لتنفيذه عند تسلم هذه المشات -\* مازالت وظيفة وكيل الوزارة

لشئون مابعد الحرب وحى التي بشغلها محبود الدرويش بك تابعة لرياسة مجلس الوزراء وان كان شاظها منتدبا للممل بوزارة اللية كاحسد وكسلائها وقد اقترس في

مشروع الميزانية الحالي نقلها الى وزارة المالية



وتطلب التذاكر من متعهدى التوزيع عصر والاقسال

لقاهرة بملابس عسكرية ! المسكري : الاوامس الليعندي انكم تقلعوا هدومكم •

### الفاء امتياز

وبين سلطات جيش الاحتلال فلما حسلا الجيش داي وذير المالية أن الامتياز يمد ملفى من

# \* احتمج الانجليز لان احد

\* تم التحقيق الإداري في حادث الرشوة المتهم بها معشان من مغتشي مصلحة الأموال القرارة

\* رأى دولة النقرائي بالسا تأجيل اجتماع عجلس الوزراء في \* التمس أمل النسان

الاحتسلال وأنها بحب أن تزول ، \* لاتزال لندن تتحمدت عن خطاب مستوهنري والاسالاخير الذي آثار ضجة كبيرة في الدوائر

وقد انتقد الحافظون الخطاب \* زاد الثانب البولوتي المسيو وجوليان مالينياك و مكتبة البرلمان

\* قال اللورد ستانسجيت العظيم كان يقول ان مصر قطعة

\* ترى الدوائر العربية انه اذا اقترحت اللجنة التي سوف

### ولوسنة انحلترا لا تشتري قطن مصر!

كانت السلطات البريطانبسة تقموم بشراء كميمات من القطن المصرى بنفس الاسمار الجاريةللشراء، وقد رأت اخيرا أن تعاقب التحري يفلس الرحصور اجوزي للسورة . وقد ترات عبره ان معادية مصر على موقفها منها ، فاصدت الرادرهـــا بالامتناع عن السراه ، وكانت حجمها في ذلك ان لديهاكميات كبيرة من الفطر التطريقا خلال الحسرب باسعار منخضة ، وهي تكفي لاستهلال مصانعها في

الوفت العالم وقد صرح لنا معالى وزيرالماليةانه يتوقع أن تضطر العبلترا الى شراء القطن المصرى في الضريبالعاجل لفدة عوامل منها أرامريكا وهي السوق الكبرى للقطن وأثبان انتاجهامنه لايكاديكمي حاجتها وهي السوق الكبرى للقطن وأثبان انتاجهامنه لايكاديكمي حاجتها

وهم الشوق الغيرى للطبح ردين التاجهيد وبدايهم المحلية قدرت الله اعانة التصديراتي كانت تمتجها للمصارين ، فارتفعت أسمار اليم طارجية ،قران الجلزرا لإبد أن تدفع تصن النطن الذي تشتريه من أمريكادولارات أمريكية ، وهي ليست

وقى الوقت الذي تتنبع فيهانجلترا عن الثيرا، تقبل الدول جنبه، وسيضمن بنك مصر تسديد الحكومتين للنمن لمنة ١٨ شهر ١ « آخر ساعة ، : ليس سرا أن القرار الذي اتخدته السلطات البريطانية بالامتناع عن شرا الفطن المري قد اديد به معاقبة مصر على موقف اغزم والسكرامة الذي ولفته مع بريطانيا ، ولسكن هـذا القراد لن يزيدنا الا لباتاق موقفنا ،

\* كان حديث جلالة الملك مع الكونت كارتون دوقيار على مالدة الفداء في انشاص حول مشاكل أوريا وحالتها قبل الحرب وبعدها \* يقترح حيكل ياشا انشاء تعطى للشرف عليهما ضمالات

كافية تجمله مستولاً عن أى تقصير أو خطأ ينسب اليه أمام لجنة من رئيس محكمة النقض وعطسوين منهــا وعنسوين من العنــحفيين وعضوين أخرين من الهتمين بالشدون السياسية . \* قال الكولت كارتون دوفيار

بحرال القاهرةانها أىالقاهرة \* قال لنا النورد ستانسجيت انه عقب استقالة وزارة سدتي \* لوحظ أن اعضمها الوفود

البلجيكي ... \* طلب بولندا الى مصر ان تفرضها عليمونا من الجنيسان

\* لا تؤال كربعة البارون اميان في المستشفق وتشخذ الآن الإجراءات لترحيلها من مصر حالما تفادر المستشفى

\* اعلن مسبو شاتوبريان عن \* اعلن مسبو شاتوبريان عن تبرعمه بمبلغ . ٢ الف دولار من جببه الخماص للدعاية لممر في بلاده وهو يملك عدة مسحف فبها \* رقى أن الاذاعبة المرية الم روى أن الاداعث المصرية المسرية المستحدث المستحدد الم



وافرق بن المسلمين واليهود

بوم في حياة

جون بول

سباستي افرق بسين الزعو

وافرق بينالسلمين والهندوس



والرق بن السلمن والاقباط



– تصبوروا الروس · · · عاوزیسن بغرفسوا بینی وین

# عاصفة من الضحك على اللودد ستانسجيت اللوديتميث عن المفاوضات والمرأة المصريِّ .. وأشياء أخرى

والسيدات السريات ولو

وضحات اللورد ستانسجيد ونظر الى اعلى وقال: ـــ ذكية جدا ٠٠٠

تجي. الا لا'ن عملر قال ان الا'لمان

واو أننى قلت الفكس فهل أسلم من السيدات الصريات . . أ

وسكت اللورد برهة . . السم

تم نسج بالشحك ! ..

لمل الردعة الواجهة لمدخل

نهدد السائم العالمي ... كان يسمع السؤال فينفر من مكانه سائحا ثم يجيب عنه بالضحكات اكثر مما يجيب بالكلمات ٠٠٠ لقد كالت مانه القابلة مطاردة

في الانتظار ،

ملل ــ وليس الوقد البريطاني ــ عاتب ولا استطيع الالتراد المنافشة عل استطيعان الانتظار ٢٠٠

ويلتفت اليهما وهو في مكانه بالفاعة وهما في شرفة الصحافة وبتسبر بغراعيه بالسا كلما وجد مافشات تطول عن الحد المقرر

واخيرا كتب اليهما : ه اگرد اسمنی ۰۰ مسوف بنتخبونس دلیسما ۰۰ دعو شرف یساوی آن انتظر دلکن ۰۰

بها عادة مع الديبلوماسين وانكلم الإبطالية معالسيدان • وانقلم مع غيرق باللغة الانجليزية

\_ مسوف الكلم معكما وانا تناول الشاي مم اني لفوت جوعا مقالما اله

\_ بالاتجليزية ١٢٠ لَقْدَقَلْتِ اللَّهُ لاتفاطب بهـــا الا خيلك عادة ؛ وضحك اللورد وبادر يعتذر

وقالتا انهما لاتفهمان مايشول المسم بالفسطات ثم قال: على أي حال ليس عليكما الا أن تقولا كلمة واحدة عياى نعم. مم ٠٠ فغالتا له : \_ عدد ليست الماوضات حتى

الاسئلة تم قفز من مسكانه وقد انتابته عامسقة من الضحك ثم

ي كلا ٠٠ كلا ٠٠ عدًا فنم والما رفض ان اجیب · · یکفی ان نعرفا انی قوق الخیسین · · ۱

اذا كانت كل الاسئلة من منا النوع - • • فان على أن اتوقع الاول عن حقيقة ستى فمعتى هذا ان على أن الذكر كل ما استفدته من المفاوضات من لباقة وبراعة -ر ولىكنتا غــير الفاوضــين المصريين ٠٠٠ هم سمحوا لك أن

وقاطع اللورد ضاحكا :

\_ لست اعرف ١٠٠ أناشخصيا كنت اكون اسمد حالا . ٠٠٠ أما

اتوی من ثورتهم وکانت ادادتهم اصلب من نخسیهم ۰۰۰

الهلال مع الصليب

\_ عسلى اى حال آنا لا أحاول الهرب منكما \*\*\* ثم آنا لم أهرب من المفاوضين المصريين \*\*\*

مكذا بميون يطل منها الإتهام واللي اعتب انها تسلح لاي ـ اذَنَّ هل كنت تتوقع نتيجة احسن للمقاوضات لو قامت بها لم أقابل الكتيرات منهنَ ألا أن القواتي أناحت لى الشروف فرصة

المفاوضات فمن يدرى ماذا كانت تنتهى البه يومها ...

وشيء آخسر ٠٠٠ الواقع أن البيزة التي كانت تطبع جميسع مقاوضيكم هي ادبهم العميل ٠٠٠ كانوا يختلفون ممى ، وكنت اختلف ممهم وكان الضارق بين وجهتى النظر في بعض الأحيان يبدو متيرا للاعصاب ، ومع ذلك ان المعاضــــلات داشــا تؤدى الى المروب ٠٠٠ والحرب الثانية لم ظلم اسمع واحدا منهم ببدى ملاحظة تدل على أنه بدأ أفضل من غيرهم ... وها انتما ومع ذلك فقد كانت اعصابهم دالما

... والطبع أنا لا أنتظس متكما تمينا من هذا التسامح ٠٠٠ \_ اتعنی ۰۰۰ \_ ایدا ۰۰۰ لا اعنی شیئا ۰۰ نی شخصیا من انصار الراة

دفات اجراس الكنيسة تدوى ويختلط بها اصوات الطلبة

المسرية وهي ما زالت لضحك الناس منر . .

منسى . . اللي ما ازال حتى الآن احتفظ بقصاصات السور السحف المصربة وخصـــومــا د اخبار البوم ، لقد استبقظت

وهناك صور آخرى كنيرا ما جلست بعد عودان الى اتجلترا آنا وزوجتى وابنى انتونى الرجم لهما معانيها فيضحكان ، ويقول التوثي انها تدل على حدة النكتة عند المسريين . . ان التوثي هو الآخر سريع النكتــة

ــ عـــى ان تمجب تكالمحلس ورفع الورد حاجبيه في دهشة وقال :

- اعرفتم ها . . ولكن كيف . . ا \_ لقد تشرنا الخير .. وهم اللورد واقفا وأتحتى وهو

\_ اسمحالى اناحيى الصحاقة الصرية . . اتها صحافة تشيطة

وسيكون شراء البنك الاهـ

عن الجنيه الاسترليني تتوقع السلطات المربةان فق السلطات الامريكيةعلى

والفرق اللورد في الضحك

\_ الى اللقاء - مكذا سريعا الله الذالشي سرير . . . حدا ال

### مفاجأة عكاوي

الساعات تباع يأسعار مافيل الحرب

ساعات رجالی ہے

ساعة سويرية الكرصل ١٥٠ عجر ٧٥٠ كرونوان صلب ١١٠ يم ١٠٠٠ دلاب عبار ۱۸

ساعات حريمي اعة سويرية الكرسل ١٥٠٥ ٠٠٠

الد فشرة ذهب الد ١٠٠٠ 1200 11-45-002 " الكمية محدودة لازع العزمية تفوتك

مجوهات عكاوى بخيل الى أن كل السبدات المعربات صحفيات . . يلوح لى

الملك -

المينة البارودي تقاضى اسرة البارودي روها - لراسل آخر ساعة :

الامر على القضاء . والواقع ان امينة اسعها امينة طلبة وليست امينة البارودي

البلّ ال انساف ماشرة. وقد أمنى حلاله عدد الليلة الشاص لماسيقط الالساخ

القيض على « «اجور» بريطاني. كان احد النساط الانحليم اطالبة من الاسكندرية ايام كان يقيم في لكنات مصطفى باشا ..

مستقسل وذير ! مستقسل وذير ! قال وزير المالية في الأسروع المالفي أن الصادقة غيرت مجري حياته .

الجديدة طلب عبد المجيد بيدر

ق مباراة الشيش الدولية • حدث أثناء مباراة التسا

المسطون بجلالته يصدون الديهم المسطون الديهم المسطون اللاسم الدي كلد يستقط قصا كان من جالالة اللك الا ان المسطون عصاه وتناول عصاه وجلب مفيضها فاذا فيها منيف لى وقال حلاك : . أنا كمان أمرف أحوشهم .

وعد مافاز محبود يونس بك ملى منافسه التفت جلالته ألى السيدة حرمه وهي كريمة سرى بائسا وكانت تجلس في الطرف الإخرم الصفوقال لها .. ميروك

بارس - لمراسل آخر ساعة : سعل احد اللصوص على الاستاذ

ولكن شهراتها طنت على السرة

لصوص الادب!!

فويورك- لراسل آخر ساعة

وتضاعفت قدرتك على العمل وحي شاعر ! في الاستوع الماني اقيمت مقلسة جمعت بعض النواراء على الاصح لا يريد أن يتذكرها أ وقد تسبط البوليس الغرنسي مصابة من الموظفين كان رئيسها مفتش احد خطوط سكك حديد الشمال في فرنسا !

سلمان في فرسنا؛ ولكن للاسمة حتر البوليس على السياري ولم يعنر عبلي المسروق من الاستاذ النامي! اين الفودة الثانية ؟ بووكسل- كراصل آخرساعة:

برق احد التصودي معظم الراسط الراسط المراسط المراسط المراسط التحريز الراسط التحريز والمدار الملكية في بروكسل المراسط الملكية في بروكسل

أينا الرفيسة . . اين الفردة التائية 11

امل قبط الموالي المعال يذهل دليي من صلومي، فكيف كل الجمال ا الت لحسن ١٠٠ الله أودع فيه خفقة النور وارتماش الطلال! ضل عَقَلَى وَضَلَ حَتَى ضَعَلَالَى ا تَم طهر أن الوحي لا يعرف اللغة العربية !

سيمتنعون عن اعطاء أصواتهم الهيكل باشا ا وقد دمش اعضماء المؤتمر لهذه الاشاعة ، ولما تحروما

بان حملالة اللك اعتكف يوم

وقد تبين حضراتهم في أخر

عط و الله الملك كان و حلالة الملك كان معتكفا يسبب رض خليف في قدمة ، وعلى أثر ذلك بادروا واعطوا أصواتهم لهيكل باشاء



افح بطل مصر كمود بونس بك . سبعبعا للفائز وعزاء للمهزوم . • الى المصين: عبد النساح عرو باشا سفر عمر في لندن وحسن يوسف بان وكيل الديوان اللكي ٠٠ أن السفي بحياق في القلام بينها وكيل الديوان يطلبهن ، آخر ساعة، الا تعسوره ١٠ أن يعب دائماان بينعد عن الضيعة والإخبار!



سنىعلى وشسك ان يسلمس أن السبوف موثقة وذباباتها مفطاة!

# ثلاث دول تتصافح بالسيوف!

شرقم جلالة اللك بحضوره الماربات النهائية لبطولة المسبقى اللوئية ٢٠٠ وطل خلالته جالسا في مكانه أربع ساعات وتصف ساعة شهد خلالها سنا وثلاثين لعبة ٠٠٠ 

أنّ اللص قد يقبر على قرد أو

الوصول اليه ... واشرقت السمس ذات صباح منف اسبوع على عصابة ، ناصر ، وهي تفزر ال وأبور طحين ، علكه المواجة ، عطية ،

واختطف اللصوص الرجــــل وهعه ثلاثة من العبال والجفر ثم

شيباطين التي القيات مرضافات القوت من طرطينا أوهم الشمير والدي اليوج - « القدر جا العمل وجات معدالين التي تعرق المناسبة ويجهان التعرب العمل و وفي التي معاملة ويقتل إدارها - « العبل الاطفى ، وهذا مع الاسم الذي بعاقبية العقوبا على معال المؤلفات المعاملة ويتار العالم المحافظات المناسبة المؤلفات الما المعاملة الما الما الما المعاملة المناسبة العبل المؤلفات الما الما الما المعاملة المناسبة المناسبة العبل المؤلفات المناسبة العبل المؤلفات المناسبة المناسبة المناسبة المؤلفات المؤلفات

تراجعوا ومعهم أسراهم الى حقول وراهدي الشراطين الشر فكان ان تدخل البوليس وبدأ يجد في البيحت عن الآثار داخسل التيه الإنشر ... للمرة حيث ابتلمهم الجبل الاحضر ولم يشمر رجال البوليس الا والقارب الهارب يتوسط صغجة النهر وانطلق الرصاص وصدرت ويمد يومين انفرج و الجيسل الاخضر ، وخسرج منه المسمال

ومرت ايام ثم علم البوليسان الحسابة اعتزمت ان تنقل الاسير

حيث الجبل اكثر كشافة واكثر لتكمن للتسياطين وتحول بينهم بني ما اعتزموه · · ومع ذلك فقد اقلع من الشاطى، قارب يتجه الى الشفة الاخــرى

الاوامر الى قارب آخر على الضغة الاخرى الزيقلع ليقطعخط الرجعة واتجه قارب الشرنحو الشيمال عنيفة ٠٠ في عدة دقائق قليلة

كالت الف وخمسمالة رصاصة قد طسارت عبر النهر باجنحة الموت تحمل الهلاك الى الذين شناء

اذ اللصوص حافوا ان بوحدالرحل سهم فتثبت عليهم تهمة المطف ولا يستنطيعوا متهنا فسراوا

ولا محمد الانكار والرجل قائم يسهد على جلاديه --وكان الظرف مواتيما والنيل عميةًا • • وكان البّــالسي موثقـــا بالحبال ومن صنـــا كانت المهمة الفارب حتى يخفيه عن اعين المطاردين لمرفعه فجأة والقاه فئ

الرجل الموثق الاكتماف • • لقد الذاكن الطلم على عمق عشرين

# صرخة الوحش

رائماً أول مرة تحرس تطيمان الماشية يسلكه أبوها في قرية من قرق جرجا فنقد اليها طلب برعة ما . وين طبان في ويكل طبارة يكل من ذلك النوع الذي يوية السار ويطفيء غلته ، ربيا طبي عليه عقله الباطن فخيسل اليه أن

واعطته الماء فشرب - ومهدلك لم ينصرف - طل بتاملها وهي واقفة أمامه لانشعر بالسعيرالذي يتلظى في جنباته ، وحسل وسعيليم طفلة في الماشرة أن تصل إلى العماق الوحش المعنب ا وذهب ٠٠ ولكنه لم يليث العاد ٠٠ وطلب من جديد كوب ما، قناولته الما، ٠٠٠ وامسك بالكوب بين اصابعه وهو يرتعش

و بهتر مع الكاره الفلغة الحالب. ووجهانه صرخ الرحش في اعمانه قدمي كل شي، وهجم على الفتاة • ووقعت الطفسلة عسل الارض قاموي عليها •

ثم نهض ولم تتهض هي ٠٠٠ لقد كانت صرحة الوحش قوية فاجفلت الحياة في الحسد الوادع الصدير ، ثم هربت هنـــه تبتغي

عاثلة الرجل المخطوف ٠٠٠

انها تطلب الى عائلة الرجال ان

تغرج العصابة عنه . ٠٠٠ وكان التوقف عــن الــدفع مــرادفـــا

لتوقف الحياة عن الدبيب في حدد المسكن 1 ·

ووقف حالرا ١٠ ولمامه الجنةالصفيرة ٢٠٠٠ لا يعرى ماذا يفعل بها الآل ٢٠٠٠ ويدا بضيق تحت مسسياط الواقع تجلده ونبهه الى الحقيقة كانت الحقيقة اكتر مها يستطيع له ان يتحالها • • • فقداعصابه واخذ يصرخ ويبكى • وحاد المناس فاذا فالمساة تنسج

# الصبح القوة التي تخلق قوة بمدرا للموت ٠٠ ويصبح الدق. نارا تجرق • وتصبيح الانامل التي تحفز على الإمل كلابات تخنق • • ؟

كانت ابنة عمه وكان يحبها . وشات الظروف ان تتزوج من غيره فصير على الهوان . وطن ان

المسط بسم له يوم سيسمع لباطلاقها من زوجها .

طُلبها لتنزوجه فاعتدرت • • وعرض عليها حبه فابت • • ها وهكذا أبن عليها الحياة • • • وكانت زايدة ابراهيم تغيموحدها عقب طلافها فغوجثت فالت

يوم ببابها يعتى وكان الطارق هوابن، عمها السيد على حسين •••ا ورقف أمامها يتأمل جمالها • الجمال الناضح المكتمل فيالسنوات القليلة قبل الثلاثين ٠٠٠ لطالما اشتهاها وتبناها ولكنه البوم قد وافاق من تأمسناليه وهي اهامه مسالها ان مجيء ممه لاأن اباعا

واستيفظت البنوة في المراة الطاغية الانوالة فسيت حقرها

وطلع الصبع فاذا قسم الرمل بالاسكتدرية بتلقى اشسارة بال صناك جنة سيدة يدون رأس ملقاة مى حسديقة الزراعة الموز بسلكها وانتهى البحث ألى معالمسرفة محصية الفتيلة فاذا عمى رايدة براهيم . .

والنجهت الشبهات الى ابتسابهمها و ولم يبض وقت قصير حتى الشرقوا والكانوا للاقة ٠٠٠ لقد جاهم الاول و السبد على يقسول الدوايف عممه كنوس كرامة الاسرة - قال لهم الهاتموف في كل يوم وجسلا واقه

لا بد من اراقة صها -وطلبوا منه ان يسهل الهما فيستدرجها الى متزل ابيها يعلم ال يبعدوا اياها عن ألبيت

وَدُهبِ فَجَاءَ بِهَا \* \* وَدَخَلَتُ تَأَذَا هِي بَيْنِ الْتَلَالُةُ \*\*\* ووضع احدهم يدء على فمهاويت توان كان جسمها الجميل

عنوى في يئس والسكين تحز فيعنقها واللالة رجال اشسماء فه معلوا همهم ان مطارعها الحياة في الجسم الجميل لـ " كم حصل السيسيد على وجسدها ١٠٠٠ الحسد اللهي طالما التجماد وتماد عمام الالارتحالة واكان سر الحياة كان قد فارقه

# مساومة مع المتدر

وينعيت المهودهم أبداح البرياح .ونشموا فتركوه ولسكن شفيفه لبهرياس ، فكان يعاول أن يعسل كل ما يرضي عبيس أن العشيل المواملة ما لايستطيع أن يعتقد الناليب ، وكانت السبحة أن فرض السيد مراد على تنقيقه مجمعوان اناوة يومية يعمها له كل صباح ... وأحيرا تساق صدر الزجل بفحالاتارة بخرجاء شقيقه كه كل سباح ---وأحيرا تساق صدر الزجل بفحالاتارة بخرجاء شقيقه بطلبهما افغال نه ان الاحوال ساحت وامه لوساله ، السيم » : وساله ، السيم » :

\_ بعنی آن آولادی آکئـــــراستحقاقا منك ٠٠٠ ـ طیب ۰۰۰ سوف تری ۰۰

ومضى التهار ومحمد مراية لإمعرالأمر شيئًا من اهتمامه أوعنايته فالاً مر لايعــدو أن يكون ممحاية صـــيف لاتليت أن نزول ويعــودالصفاء بن الشفيقين ٢٠٠ ولم يكن ماقدره محمد مراد عوما شاء القدر . .

فبينما كان ابنه يوسف بدخل النزل ليسلا اذا بعمه بهجم عليــه بسكني بطعنه بها في صعره ٠٠٠ ستغيث النسلام فيخف أبوهالي تجدته فيهادره شقيقه بطمنات من سكيته ٠٠٠ تم يأخذ بعسه

وتأتي غربة الاسماف فتحدل للانة "رجلا وابنه وشفيقه الجاني.. والان الهم جيمه في خطر ... إن الوت يتسلل اليهم من الطعنات الباطنة المتعددة فيجسم كل سهم"



احد مشاهد فيلم « البيت تحت البحس »



فيفيان رومانس النجمة الفرنسسية الجميلة

ملايين وتصف مليون ا وان مشهدا

آخر طوله نحو الحمسة عشر مترا قد تكلف سبعة ملاين وتصفا ا والغصمة ليست من القصص السيتمائية التافهة التي تشملق غرائز الجماهير بالعرى والنجرد عن التياب او الرقص الماجن الحليع ، ولكنها درس من ارقى الدوس الاجتماعية التي ينجب اليها العالم الآن في محنته الماضرة بعد الحرب التي أهلكته وخلاصة النصة ال رجاد من

مسديق له ١٠٠ فلساً علم ذلك طبح السراة وترك عمله ورزقه ولامب ألي المجهول ولم يعد . .

برغم تعلق الراة الشديد به ، وهيامها بصغاب الرجولة فيه ،

الحليو كليبر ، على مقريةمن وقصر تتجد وديناس فيلم، علما للشرق بخفق بين اعلام الأمم المجاعدة في سبيل الفن السينمائي الجميل 15.00.1

يكل والمستقد من المن يكون يكون ويو معين مستور ويه من مستور أورة إيانه وقعمته التي بدأل الناميا العالمي للمو النكواح فيهين العسائين المن من المنظم المنطقة الم

توفيقا عظيما جمله في مصاف واخسراج هسنري كاليف كبار رجال الاعمال الاوربيين · ورنوار ، وممثلة دورها الاول واحسراج هسدري كاليف ولا ياخذ في العرض اكثر ورنوار ، وممثلة دورها الاول دقيقة ونصف ، قد تكلف ؟ وله بينهم مكانة ملحوظة . النجمة الذائمة الصيت و فيفيان وكان صاحبه هو الاستناذ رومانس ، . .

يكن الانتظار هينسا \* فله كان فكرة ( فهل هناك صناغا(وجين من لينان شموخ جياله الشماء شركتهما . « أفلام دينساس » الحراجها ، وانشترنك على الشركة

غالبا ، كفقاقيع الصابون . . غير ان المتكلم على حدالة سته

كان رجلا ، مل. اهاية الرجولة

قى باريس . البرد شديد يلفح الوجوه كالسياط ، والمطر ينه

التبار الجارف الصفيع ؟ ! ٠ ٠

ى ذلك غير حرماننا رؤية هذا



من ابن نبدا واقى أبن لت



في مدرسية العنون ألوديل ــ انا عافظه واخلاقي مانسمطيش أبدا أني ادخن سيجاره !

الحداثاء الشسامل عن الاراصي المصرية سنلقى عليناالحرية بماتها ، ويتحتم علينا ان الصبح لنا ، لا لا عسدالنا ولكا ل تحسرالهوص بها الا أدا عرضا النقطة

مكون صو الأأمامية في المحية الاصلاح الأحيماعي ف القراب التي سيستها على الملز بناء في يوم من الامام ، مصنع في إحد لصبيع المستوجات ، وك دعو الى سد

والواع كانها علامات على الطربي ۱۰ صبحت مهمه لك سائصر با مداد و ۱۰۰ وكل مايطلب البيد اليوم هو أن هم عادمه السحص عن اسامه إن الواعار بدائج مدينة لا وحراب واناك عدا لاسمي عصمه كمان ان

لما م المديداللي ويتتخذ مهمتها الجدادة . في شسى النواحي الاسماعي والاديثة ,هو النطاج التسميل الذي يعمل لصاحه اجدوع، ويخاطب احسار ليضة التعميركلة . ويوسم له طريق الحياة الحريقة ، في يلد عن كريم -

هممه ایر مش المهمدس باستام فسوره خنبه ادا هام گذر خیدا او برای مقلا شده او ردیت فنجس براجهوفتاه سال داوری خداد ایش در درویا با احمله میراد از لایه ایش بر ادره و با درمایی مشراحان ماحر اجمدی ایرجوان

بأثو فسالسا حصية عيدا الامر را د یا می احدید میلا او کال عمر ادو بات هی بعدد در کیا رعبت و است هی حمیا حمیه از داخ

محمد على عرب

احد عسد العفار باسا . ورير الزراعة الدى يسعط في الجمسع ويحبسه الجميع :٠٠



كائت الانسان المعررات ا

أجابوا على همذه الاستلة وتشرنا

اجاباتهم في حيثها ١٠٠ اجابوا

جيعا عاعدا الاستلا التابعي فقد

كان في رحلته الصحفية الى بلاد

اوريا . وتكنهام الرحلة الشافة

لم تعف من استلة الاسسات العرزات ، فعسد نوجهن السه

باستثلتهن حيث يغيم الآن في

وقد ارسل البنا من باريس الاجابات التالية مصحوبة باستله

السؤال الاول كم مره احبب ؟ وهل احبب

والفَّــرَف من فَـــروق ومع دَلكَ أحسبهن حسمه معاً وكنت أحد

والدبها قس أن يتقهبلا بالطلاق وسمعت أن في المدينة لا شراد ا

قدهبت البه مساء وحدها وفي

المهلواتية على ظهر جواد ا وقد كان ا ونشرت الصحف وقد كان اوسرت مدوري العساح صورتها تحتعنوان: الحلرية الرستقراطيعى(البراد) وقد أحيت في أول اسسوع العدد والسيكي ا

سويسرى . وفي الاسموع الثاني حيث أمريكيا ، ومن بعده شأبا و نسبا عقدت معه و خطسهاء

فی سان مورسر ؟

و آخر ساعة ، قد وجهن بص اسئلة الى زملانهن المعروين وقد













ـــ وها اقدرس العب كرماحسن دى لعبه بلدى حالص •

### ر قال انى لازم العب ـ وما اقدر ية - - لكن مااقدرش احسن ابرد -احسن اوسع ابديه ه قلبی شلاث مرات

- وما اقدرش العب جمياز

بقىلم محسمد المستابعي

تس اهدا اسمها ٢

فان بعم بد خبرتي بالجادية وارسيت المهنا في المستمعي

ورد علی صوف رحل : فلت آبا فلان اکتفا فلت الاسته کولت بالی الان لا واحدت الرجن أو سيكوا بالوها ( المراس بوساء ليكي

التوفيد ميرسي الها ماتوان دام . فعب عني كل سكر الله عني ال الحادثة با يتن النو مبد كانت الحادثة با يتن النو المبد وكيف الديكر ممك الهيكوراسوا مما كانت ا ومصي نصف لر الجادية وكيف

تبلأنه موانسع . وكيب

او سندنس معط ه ٠٠

# مقلات قصيرة

• لان بسيال الباس: المادا لم نصنعوا له تنالا ٢٠٠ احب الى نفسى من أن يسما لوا : 121. منتفوا له عثالا ٢٠٠

- کانو -• الانسجار الضخمة السع من الظلل أكثر مما تؤتى من

۔ حکم صنتی ● قلب الاحسق في قمله ، وفم العافل في قلبه ، بنیامن فریکلی ..

دمشنی از بارتها فی بلدها . . ودعموتها آنا تریاره مصر • ومن

ام سافرت و رحله الحساود النسوية الألمانية . وفي هداة يوم عودي - وكنت في طسويقي الي مائدتي في حجوة الطمام رايت كرستانس جالسة إلى هائدتها

المنى عنى قدميها بعد شهر وم . ثم امتحب الالمانية الى المار » والمتباء ا السُؤال السَّاني ماهـو اول شي، سيتقوم جــه

بعد عوديك الى مصر ؛ ر مااول سي، سنوف افعله م عودس الى مصر عهو المكسير ق الرحله القادمة وهل تسبكونالي امريكا ١٠٠ او ألى ألهند والصين

والنافان السؤال الثالث ماهو التي- الكلى يذكرك يمصو من وقت الى آخر ؟ \_ بعم هـ ا « ذكرى ه في مصر أو على الاستح « دكريان » للحان

السؤال الرابع كيف كنت تقفى يومك وسان

موريتز ؟ ساق قراءه الصحف ، وباضة السكي - تتاول القداء - التتزه

# قار القهوج

لو بكن منتش خده او خال ۲۰۰ خبرف امرف و المصدر ، بل كان اين عمل في اخواص السم و بد اخرار د الحصل في و منتشرفي من من مسته ۱۸۹۹ و كان مسئلا به حضاته اي لدس في مسته عن عرضون البد العمال فاست منته رماورد من ، يعني ، وغيس به هيما

وبحمد سنتوات قلائل دهبالبحش الى نيويورك حب عمل ني مساوح مختلفه ، ثم اشمانوقة مستقله باسميمه مؤلفة من خُسة اشخاص وبعد ذلك ازدادعمدد افراد الفسرقة حتى بملغ عدرين شخصا .

وغيرفت المنازقة فطفية بلو لاجرى ١٠ ولم مجزئر الجداء، ٠

ومحلب اعرف في بيويوركواستسم ، اسخيس ، أعطيم معسبات الوسيهية ورجيل، الجد ، الاول ، وبلغت موسيقاء درصة من البرق المترف يها الوسيقيون الا خرون دمرفها تشبكومسكي درسي جريس ولاصرت السادي قال عنه انه عقل موسيقي ليس له مشل في أمريكا , و النجس » شحص هادى الطيف ولكنه الأسلس ال النيانو بين افراد فرقته بيدو كانه قددتكرب حسمه ويطل بهتز عينا

اله يصبح فريست للحيالات والارهام وضحية تأثيرات عديدة محتلفة عندما يعزى موسيقاه · · والعجيب أن أفسراد فرقت بعهبونه حستى ابهم يعرف ون أن روح حساحيه أو ابداه حسركة منقسمات وجهه توحى اليهم رسالة

موسمیر و من النظم الوسیقیه المالدةالتی وضعها قطعة سماها واسود و بنی و برج ، بمن تاریخ الر نوخ می آمریکا و من طریف ما یذکر عنه امه نسسی موسستاد و موسیعی زمچیته ، و رسسسیها البصفره مسویج ، و و چاز ، فی آرتی





هده لیست صورة فی اطار ۰۰ وانها هر ناهدهانم سری حرم حسین سری باشا نظل من نافذة مسالون الناخرة عل متدوب بطالبا یحادث محمد شعراوی بان

### اعضاء المؤتمر البرلماني في القناطر

على الأثاث بواخر فقعة عبر العقد، المؤتمر البرقائي الدول الثيل المحالة الفائد من المحالة الدول الثيل المحالة الفائد المحالة الفائد المحالة الفائد المحالة المح

ال البسار : صوف تلتقى ثانبة ١٠٠٠ انها احدى سكرتراف المؤتمر تلوح لصديعة لها كانات تركب باخرة اخرى ٢٠٠٠ آجل المؤتمر تلوح لصديعة لها كانات تركب باخرة اخرى ٢٠٠٠ آجل



بوقيق دوس باسا ٠٠٠ اعفاءً بعد الغداء وليكن ما بكون



البروللي ٠٠ هېكل باسا وكريمية الكبرى ٠٠



لعب على طهر الباحر هو سرحا حواظر ها مع أمواج النسل



حرم هكال باسا برل الساحرة الى شاطىء القد



المستر ديفير وكبل الوقد البريطاني في الوصر ١٠ انه يعني لنعص المتعوين على سطح الباحرة اعتبة انجليزية ربيسيا كانت ترجيلة للاعتبة المعروفة بـ نعالى با شاطر نروح الفتاطر ١ ه



«جالسن االنهاسكر سردانكوسك كاربون دوفسار وهي است اجودير المثالت في للجيكا الآن ١٠٠٠ قال بعمهم للكوس أنها حميله ١٠٠٠ فشت دفاسة ونظر الي كمانة من عل وقال: نقصت ازنفول آنها دكيسة ١٠٠٠ تم يرك مواتمرف أ

علمهم الحسكمه ٠٠٠ دوضعوه

اليسيط المستمهمية الموطقة السيط المامي بدناسرهم • واحسهم تجادي لاتهم يظنون ان المحمى تداع بالمدافع • • • • ورمع تعسم • فيمد الإمكار والمعرد والمعرد

وهبه الله الحسكمة فارسى بها و وراد مسام ما رد السما فتران في احال م معلم السمع السكت الحكم عنك العقه السمة مسكك کی سرم ۱۰ ما آمسی هولا ایستایر وما آغیی بصائرهم عن ادراک ما ای انسکنت ۱ آلسی مکتوب س

سيد الحية 1 عال لها

ليس فيرانا بن عصما أ - و " מו ע וציפנוש

وفی ما قامد عیر می حصیلی مرحد رخان این حوان فی حامه اوکان الامل حالک و برایسی الحارف والمدس حمار فلور عمال شامد

التعلب وظله

وأنفه مشهرة ١٠٠ أنه ق هُدا يَقُول.

قد د پ ق عبيب

ومان بع کتابه فتان بعیه ۱ س هندو کالمرة ، ۱۵ نمانجت ،

احساس الحسم ۱۰۰ با المحمى الباسس الودود ۲۰۰ پاشيخاعس السي لاغول ۱۰ الثلج بلوپ

وفالوا ماد تفولهم الحلول؟ الله أيعيبُ المعالنُ النابيب رأسا

عابسا معها رجبلان أواجباد على

أن وحنتها اليسي كانت شاحبة ، والوحسها اليسري كانت مورده، فثران وعظام يفول ذلك ويتسبر الى

اللصدر الذِّي تَأْتِي صَهُ الْعُرُوقِ • ائمه في نعوسهم وقلسوبهم كله - وعند الظهيرة تفرس في طله ثانية وقال دهشا : به بلي ... ان فأرة واحدة تكفيني إ.- به -وما يبطون وهو يروى لهم المتصص لكي يعهموا عنه ، قيعول : د هر كلب حكيم دات يوم

أيها الناس:

دسب الثمل وامكم لتكترون السكلام فيمنيا لانفهمسون ، وتطنون انكم بهبده الالفاظ الجوفاء التي تحسيونها علما وفلسفة تستطيمون أن

طوتكل من وفيقتيها الى الاخرى وضعكنا من حديثهما \*\*\* وقى الله اللحظة تبحرك الوجال من رتدته لمرشع يكم وحك أنفيه ، فانسحفت العلات التلاث تحت طاروا السماء فيا أعط عُولكم الها الناس ء ان شاتكم في دلك مده قصتی الی کل من یود آن بعرف کیف صرت مجنونا . الاجرى بنجبة فينصها أتم وقعن

، في بدير الأنام ، قبل مثلاد كثيرين من الألهة ، تبضت من لتبرين من الوجهة المحمد براقعي نوم عمين لوجهت أن جميع براقعي قد سرقت ، البراقع السبعة التي حكنهما وتقنعت بها في حيسواتي السيع على الأوض ٢٠١ فركست سادر الدحه في سنوارع بردجه فصحل رخال وانساه سي .

ادا بعنى قد انتصب على أحسد

الطيور والوحوش وطردها أأء

آخر مودالات الرأة الجديد. فستان اسبور من الثبان توقع الرهادي السكورسساج على سرات واكذلك الجوب • وقد حاق اعتمال مناحية المسمو المكن الاميرة فاكرة •

السيس وحين بعاري لا ول هوة لأول مره فننت السمس وجهى رافس - وكأنما كنت في عسوية

وقالت: و أنتها الصديعتان و فيد الاً ل واتمات على أنف الس العظمي ، النبسلة الجسارة ال

الأزلية المالئة الأرجاء ، وعيهما فرغت النبلة التالثة من كالامها

كيف هسال جُنُونا ٢٠٠

وان لجنونه لقصة ، وها هو ذا

حربه الانفراد ، والنجاة من أن

الملم المجتون

و کند کان خدا بلجنون بعثر ان دماه عبر السنجانه ۱۰۰ کان نجاب روحه و بعول ۱۰ علم ا المحمد ولا ان نظهر هذا اللوري الم من المدس " ال

أَنَّى الشَرِقُ الآوسطُ ۽ لَيْمَ نَعْسَرُوا انهم زُوار الشرق بِشِيرِ أَنْ يَسُوا حجهم الى درية لسابية منعيرة في سفح لحس ، هي درية و بشري ، عدساً ثم استقر به بلعدف علي ما ما المعدف علي المعرب المعربين المع

ممكن أعاده أفين إلى المعرد المكعدا] رمِزكس الأحد الدرى، بعد المباذق اللده المرهبة ويتوق وينشط الأعساس الواهيا



07-75-090VE

جمان » فقسالت ان سسكا

وقد ادى هذا الى زيادة نسيسة المجرمين بينهم - - الى آخر ذلك

فَهُلُ مَمُنا شِيقَ \* • كُلُ ن٠٠ ــ القاهره

ـ رسالة الصحافه هي تنبيه الراى العام والسلطات المضصة الى الحطاحي سفارك، وبحن بد ما سكس عن ١١ عس جمان ۱) لانقصد سوی سینه الحكومة الى ذلك المسبوى الذي باشه سكانهما نتيجية للجهسل

ان سكان (عسس البرجمان )) معريون قبل كل شيء فهم قطعه منا والفر في الوجيد الذي نهدف الله من الكتابة عنهم هو التشالهم من العقر والنجيل - فلا خل الحل للماب بن ابناء الوطرالواحد - .

شدی مت حدث بر

-

yle V یکون قد مضی عام علی ظهور

أول عدد من ء آخر ساعة ، عن تار و اخبار اليوم »

في عام واحد النقلت بقخر ساعة، مزيجاح الى بجاجومن تصراق نصر

💣 بعلوا سال والراهيم باساء

حادث البارونة

● لقد سبقت ، أغر سائة المسجع الانحوى بسر مقال الصحف حتى يكون عطة لـكلّ دخيل تسول له بعسه أ. سال

وحيد الصعوف • لمادا لايفسر ديون يفقي عقی گل مصری بردیس سعاوب مع 

ما الذي أسسكت قليك الثانر ؟ • • والذا لانجيل على هذه الإيطاء في عرض قضيية عصر على الهيشية الدولية الختصة ١٠٠

ع • ومضيان -- القاهرة -- ان العلم النائر لم يهدا • • • فقيد طالب بعطم العاوميات والالنجاء الى تجلس الأ من ، فعطمت المفاوصان وفرزب الحكومه الالبجا لى تحلس الآمر ، وتعديم في طنها بعوامل فنيسة وسياسية ، فكان لأبد من اعطانها مهله ، وفي رايي أنَّ الهله التي مفيت تكفي ، فائنة الله تنظرنا نتيجة اجتماع موسكو فسوفٌ ننتطرٌ طويلًا • • سنسطر طوطلا ادا بحسح ، وادا

كامل السناوي ے ان لموضف بمبسول علی واحر

د اداش استی و دفعهٔ هام ه ماهیمه امیدهٔ امیدهٔ علی دیمه مایر ۲۰۰ میکر بطهرون

ماند والسيم النبيل " \* ماند والسيم النبيل " \* دور نهيل عالم . قالور نهيل عالم . ♦ ثارا لم يكسوا عن الوستعار . الألماني دورت فتحص ، بدلا من يوسكا بيس الماني كسيم عمد من

وفين حفيل ـ الروضة .. الفيسال المدى كنب عن توسكانسي كاني لمتاسسة يلوغه اسماس من عبره ٥٠٠ الا تَبُرو

بعريف بالسياسة 🖜 هــده شكوى من الاعماق الصده شاوى من الاعالى رومها موضو مسلام الطراب ا اسرطامي في كستوت . اسرطامي في كستوت . المستحد دا عيدا مع المسادم دو مطافيه منذ أربع مستوان . وقدمت المساده لب كل ماضساه - الحر - هو ذلك الذي يؤمن بالعيم الىسجلها الماصي والقيم

الى بيشر بهنا السنتفيل ولكتهما مي تعارضا استرشد بالمامي ونصره على السيعيل ٠ اماء الحافظ ۽ فيسترشد بالماصي ويدع السبقبل فاذا تعارضاً دعا الى البلافهما : • •

و ۽ النظرف ۽ شخص نسي الماضي تمامة -و .. الرجعي .. شخص تجاهل

الستقبل اطلاقا -عن ، هتري والاس ،

 القبد انتقل الانجليبز من القاهرة والإسكندرية ألى منطقة القتال فاحتلوها عدافهم وطائراتهم

ودباياتهم ... فهل هذا هو الجلاء ٢٠٠ البست الفنسال هي سبت غسنك الاتجليز بالسنظرة على 24155.00

سامی کابت ... بورسمید از السام کا الکتا کیس هو الجالا: السامل اللی نظالب به مصر ۰۰۰ ولهذا التجان مصر الی مجلسُ الامنَّ لُنحصلُ على حقوقهاً كاملة ٢٠٠ ومن سِنها الجسلاء

. الحرد ،

ر آموا ان مستسوًّا مُصماً في كر واحد ٢٠١ والعجيب أن السيسلطات الربطانية قد أطلقت على المسكو الدى اقمياه وعلمناه و المسكر لا و مي ، فهمل تنحن في بالادانة دم الله المراد مرامة الفران

اعسال ان ادعال معها بعص لاجادب وقزاوا في تكنات تبعد

السأ بالإسفال ، فوحيناً بها لأبياً

أ . . أو أن منطقة النسال موظعو مطار كسمريت ان معال کامل البیاوی مصر بون۰۰۰ فقط و صفعه لکل

احسی پرید آن عرف بین انساء ده ده د آسة دسى \_ اخبرة حول اجًلاء

. بعب أن يصم أمام كويرى فصر الدیل تمثال لیمعفور له اجد حسیس باشه بخلیده له کری الو من بدی کی بنامین ۱۱ جدر

جمال وسنعال ، او ابرسم في كالنعورينا أن مثلو بجمة السينما الحسناء بحرح من حوص السياحه في مدرلها بكالبغورينا

عشم شأجير الحذفان كلديدنة : الإيجار بشروط مناسبة

يؤذى جميع أعمال البنوك

فرح الاسكروية ١٦ سارع طلعت حرب السا

للحالاقة المشاي اعتمدعاى حيليت



٠٠٠ لاســــ

• صلى جيليت مصوع طماً لادق الواصنات الت کل شعرة النص معمآ دیاً دفتا ل کل مرحاة من مواحل منعا

كل شفية سنوة إلى المدّلة قاطة بنير ، في أمير و عاون ، ملائة

إشسترعلسسة السيسوه

### العجوز الشباب

### فرص فى عالم التِحارة «



وهما ألوت الرة ويلز ، فصماح بها ، ولكنك قلت لى مند تصنف ساعه نقط ان مستر شو لايردعل التليعون قبل السادسة ا فردت الشادم في هدو، « هذا صحيح باسيدي ، امه لابرد علمه الا في السادسة تماما ، .

### · - Jigil

♦ وأن في أنفرن الناسج عسر كان الكل صفي من أمراء أسيلاط الإدار ويوض ومناه المستعن بصرت كلما أحفا الإر عبد بعد من اسحاح من انگیانه والماسی عابه ماکید مبدو الله ولکن هدا اسجاح الالتنجية العراسية ، السرود في حديثة به مع المسجدين الله أل عراق حديثة كل الله . در ال الدو و ۱۵ اثر هارف دروی ا ور نصر - دره - اولا و العسر بی عصیمه من علی ا

● فه تحدج الإستان أجير

الراجا اليعوث

راحاً مقاطعة بوهالي ، والمرادغول أن روجها الراحا الحقيقي صاب

صدق اولا تصدق ..

• و راسير وي و م

سالى ٠٠٠ وكارين ؛

• ال اللث حسبورج الاول .

### الجنة والنار

 ان أكبر عيب فيسا بحن الإنجليز عو أنسا حي نقسى الحرية وتصحى في مسبيلها بالمعس والمال ، نسبي دائما ان صاك شعوبا أحرى تنطلع الى

﴿ المحاج عوال تفرق كيف تجيف عندال دائمة من تصيل

• اعسىجاسى ھواجلىن بالدال

# القصةال

واخيرا البح لعشباق الته

المحلس وحبكه المعاجاه . وسكم كان دويا مؤترا موحف فقيلة راتب وزكي وستم حبين لولا صدفي في رفصتها الغائنة بغيلم « غروب » 

ربعه ويقد حيا اله فروب السرصودين للسينما هما خروشيالي وقد حيا أن أصفيا على سوهامن سحر فيها ما جعلها معشرة واصطباب به المطبح المحرج احداثال موسى من يبقرية في سرد المبلم وتناسمه ولمحرب للمشارين وغير ذلك مما ساعد مع موسيقي راهد حماء السعورية عملى المورة الذي يقروب

# كانت مغامرة . . ونجحه

نشبح نصيف الله

راعيم من احراج الاستادعة الفتاح حسن ، وتأليم الامتاذ محمد كامل حسن الحامى ، وقدائم طلع بطوائت روحية خالد وحسن عبد الوهاب وسراج متيرومحمود السباعي وغيرهم من



# لو اء و احـ ل الكك داء ?!

هكذا سمدت عند هبوطي من الطالوة الى مدينة جندر الاثيوبية

ومن الأمراض التي يعالجها . على الاطغال ، والشمل بانواعه والجنسية ، وعقم الوحــل وعقم

على أن هذا الدواء امتدت آفاقه الىعلاج أمراض آخرى من اختصاص الهيــــاد اخصائيين كالاورام التي

وهذا الطبيب ولد في ٢٧ يونيه

ربها تلقى تعليمه الابتدائى وتلقى أ. الاسكندرية دراسته التأنوية ، الجراحة بمستشغى سراجفو ، وعن البلدة التي وقع قيها الاعتداد على

ضد الزكام • اكتشف العلما الامريكيون

دواء ناجعا ضد نؤلات البرد وهو عبارة عن مادة غازية رائحية شيديدة المعول في القضاء عل جراثيم البرد التي نسبب الزكام والانفاونزا والرشيع والتهابات الزور اجل من النابلون

• اهتدى العلما، اخبرا الى مادة جديدة أقوى وأرخص واجل من النايلون ، وهي مادة والتريلين، ويقال انها ستنتشر بينالناس قريبا جدا وستصنع مثها الاقمشةوالادوات المختلفة والمادة الجديدة شديدة القاومة للنار وللاجماض الكيمائية كما انها مطهرة ضد الجراثيم .

ودهب الى مالطة ثم الى القاصرة ، المصريق الذين مهروا في طب امراض المنطقة الحارة ، وفازوا

وقى اليوبيا عين حضرته مدير منذ عهد بعيد وانا اتطلع الى ایجاد دوا. یعالج عنتلف الامراض ویفنی عن المملیات الجراحیة .

وقد تودي بحباتهم .

عشرين في التوسط . ولم يكن ابطالی ما لبت آن ترکنا ، وطبیب هندی شاپ درس الطب لمـــده سمعتن ققط ، وكان المسوضي

الفطية والكسيل . . لتاما في

كثابب الزوج قائلا :

كركومًا الروحث هذا الذي يدعي فون لرومب أ يا للفضيحة أ . .

فاسد الإخلاق ! كان يعمل في

خدمة احد الكونتات وربى ثروة

هناك ، وهو الآن بشفل منصبا في السكك الحديدية ، ويسرق !

کان بستحیل ان اتروج محلوقا کهذا! حتی اذا کان ملوقے!!

كت الشمع بالقي عن وجهه حتى كت الشمع بالقي عن وجهه حتى لو اجتمعت له ملاحة التقاطيح ان الراة التي تنزوج سيسلة كهذا ، غبية ، والف مرة غبية !

\_ وما مي العضيحة في هذا ؟

مجموعة من افسان في حديقة الحيوان بلندن يتمرن على قص شمر احد الجيساد • • هؤلاء الفنيات بالممل في الحديقة لرعاية الاطفال الذين يزورونها ؛ يعضرون جزافا يسالون علاجا ما وهنا وقفت لفسي على ابتكارعلاج اللامراض المختلفة ، وقد اعالني على ذلك ما وجدته من قراع بعد الظهر احيانا ، اذ ليس بجندر أي ملهى او اىمكان يستطيع الانسان

ان يجد فيه تسلية ما . كذلك وجدت في زوجي السيدة ماريكة خبر عون لي في الممليات والممل اذ احشرت طائفة من القسردة ، طبية محترمة في شاكل ويغاسة مسر روزفلت التي تعني سكل زوجها مريضا به و وهنا اطلعنبي

والسياسة وصديق للمصريين ٤ وصاحبة السمو الامبراطبوري تريشه امة جسلالة الامبراطور ٤ ولست أذيع دوائي للملا قبل فد شاهدا بعض الحالات لاكلها ، وان ما تباعداء يدل على مهارة والا اشفيه بدواتي بعد ايام ، سكر · ولكني اعتقد أن دوائي بعالمها لان النظرية واحدة ·

وطاف بي الكولوليل الدكتور كمينا توفيتس باقسام المستشمي

اطبائها ، فكانت خَلاصة الوالهم ما ياتي :

انهم لا يصدتون آذائهم
اذ يسمعون بوجود دواء واحدلكل

 ٢ - أنهم لا يستطيعسون أن
حكموا للدواء أو عليه الا يعسد ٣ - ان من المحتمل ان يكون

عبد الله حسين

ذكريات .. • تعتفظ ، جــوزوين اوستع ، امينة احمدي دور الكتب العامة فيلندن ، بجموعة غربية من التسدكارات: من ممنها خطابات غرامية معطرة وأوراق خنافة مزورق اللع واوران وخصل من النسمر الا والاسبود ، ثم ٠٠ قطعية من البسطرعة المجلفة !٠ وكلها السياء كمان رواد الكتبة ينسونها في الكتب الق استعاده ها -

واحادة المعول

· قالتزوجة الكانب الروسي ون وقد بعث أوروعونها أي أكثر الآن عن خطاياي به كنت السبب في موته: أي كنت قصيرة النظر فتسدخلت في جميع ام

فهل للزوجيات عير،

نصم . قعبت .. واسكن الي الغرفة الاخوى 11

الما • • وأول أمس ، خسرت أنت

على جعلة براهين مادية ، وقال

\_ والآن يا زوجتي الطبيسة

### !... ¿ sal لانطون تشيكوف

قرقا من تناول الطعام، واحس

أنت نفسك تعرفين ١٠٠ أني أقبح

اخر ساعة تتمر ٠٠

steal thate 20 V 14

الآن انتي على شاكلة على السافل. \_ النمي السركك ! . لا امكث استطاعتي أن احب الا رجسلا شريعًا . ولو اكتشبقت الك قعلت جزءًا الى مالة مما فعله تروسب فأنتى . أثركك في الحال، ويكون حيثلد الوداع ! \_ فقسال السروج : أن السواة

قال صديقنا الشاعي: هل موت باحد كم بارقاق صاعة عن رمان. العدى في البيار المحلمة الدوم للات قالت ، رايتك قبل اليوم للات مرات ، وفي كل مرة كنت اجدثي مدفوعية الران اقترب منسك واتحدث البك ، وفي كل مرة حال

لمضحكت جارتن السمراء وهي

و مع النفيها على درامي وتفعولي على القدود بسيل من الاسللة : من أي بلاد الشرق جنت ! وماذا

قريبا طاغيا لم يلبث أل تحمولقم

- مهما كنت في واقع الالمرمفقلا \_

### ● 9999999999999

.................. فيكشف لها اني وهذه السمرا كالنا جديدا ، كانها السعر ولا

أَوَّا رَّمْبِ الخَمَارِ الى البَّارِ ، فَقَدْ يعود البَّارِ ولا يعود الحَمَارِ ! •

### بقلم سعد مكاوى

عبى ساخطا ساخرا لا تها تعيث بی و آرید صاحبتها آن تکون قد تدفعتنی فی طهری : د لا بلبث مسلبا تغصه غدا على صاحباتها ان يعود صاحبها فالمتنم العرصة وربنا على صاحبها هذا تقسمه وربل على السرور عمل المسحكة وتدخيل السرور عمل قلبة ٢ • أم احتفظ بها في يدي واذا می بهنگ بی ضارعهٔ : بربك لا تقل هذا ا آن می وسعی آن آخون صاحبی ممك ، ولكن

وان فى فى حياتى ما يكفينى عنا. الكذب والصدق ؟ .

صوفية عامل التنك واليقظة ، فانظروه ايها السادة ماتفعل بنا

وقلت لها : اني أسف حقا ٠ كنت دائما مكذا ٠٠ ولها شريوا عنيدا ينسد على نفسه يسكوك

الناطلة خرساعات المياة واحلاهم وانس ان آسسهی مقدران بعرفان بالمبدل لا حد لله . وحسات الفسطراء اله لمحت فی لفتا من لفتانی والبوء

اعتمامي على القصمة التي تدوو

احسانا تلك الذخسيرة

ه اليقطة ، لتبخر ، التسمور العظيم ، وسيخرن من تفير واعتبسرتني، عسارا جنديدا

واطفئت الا<sup>ا</sup>نوار وانا يُعد في احدى هــغم الفترات اليقظة ،

فعولت على أن الصرف الى الفصة وأجمل حديثى ال جارتى - حتى يقبل صاحمها – كما يلهو المرا

ولكن الادم الت على الشاسنمه قلت ؛ التي رجل طرد الندم والمسرة من مملكته .

مندقتك لحلة قصيرة ، ثم تيخر











لا شك تها نمو حيلة ... هاشير مرنب ونسق والشره ماليت تائمت و والمتناث مكتنان .. تامان نووا ينا الل اعباق القوب ... 11







لعبة الشايب !!